# Supermodel

Choreographie: Shane McKeever, Dee Musk, Roy Hadisubroto & Fiona Murray

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags

Musik: SUPERMODEL von Måneskin

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

#### S1: Dorothy steps-step-knee pop & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, drag

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht am Ende
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heranziehen (6 Uhr)

## S2: & cross, side, knee swivel, cross, back, ¼ turn l-jump forward-jump forward (¼ turn l/shuffle forward)

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechtes Knie nach innen drehen Rechtes Knie nach außen drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links Füße zusammen und 2x etwas nach vorn hüpfen (Gewicht am Ende links) (3 Uhr) (Restart: In der 5. Runde Richtung 3 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Kick-ball-point & point-hitch-cross, back-side-cross, back, drag

- 182 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 84 Rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach hinten mit links Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heranziehen

## S4: & walk 2, pivot ¼ r, pivot ¼ l, step, pivot ½ l-step-close-shoulder pops

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r I)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- &7 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &8 Rechte, dann linke Schulter nach oben

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 23.08.2022; Stand: 23.08.2022. Druck-Layout @2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.